



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOS DRU

MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII
ȘTIINȚIFICE



Universitatea Spiru Haret
București

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

✉ Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro

☎ 021.455.1721

🌐 www.europa2020.spiruharet.ro



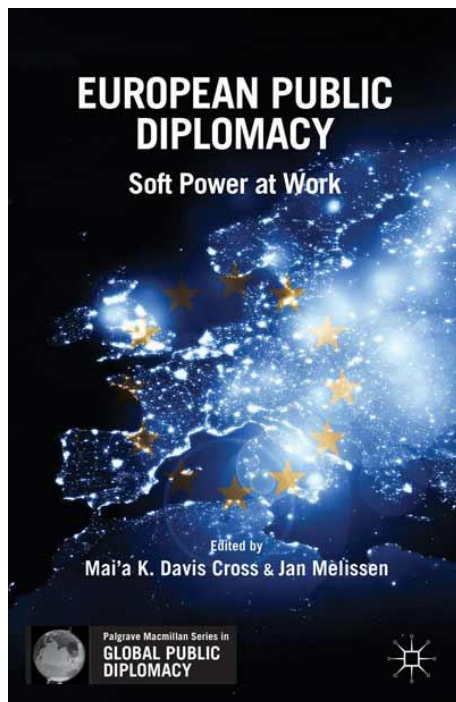
POSDRU/156/1.2/G/139490

**Verificat,
Manager proiect
Prof. univ. dr. Maria Andronie**

European Public Diplomacy Soft Power at Work, *Diplomația publică europeană. Soft power în acțiune*, edited by: Mai'a K. Davis Cross, Jan Melissen, , – editată de Mai'a K. Davis Cross, Jan Melissen - [Palgrave Macmillan](http://www.palgrave.com/page/detail/?k=9781137343291), 2013, ISBN: 9781137343291,

<http://www.palgrave.com/page/detail/?k=9781137343291>

<http://www.amazon.com/European-Public-Diplomacy-Palgrave-Macmillan/dp/1137343303> Price: \$29.39



Lucrarea editată de către Maia Cross și Jan Melissen - *Diplomația publică europeană. Soft power în acțiune* este o contribuție valoroasă la literatura de specialitate ce analizează diplomația publică europeană.



UNIUNEA EUROPEANĂ

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII
ȘTIINȚIFICE

OIPOSDRU

Universitatea Spiru Haret
București

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

✉ Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro

☎ 021.455.1721

🌐 www.europa2020.spiruharet.ro

Europa
2020

POSDRU/156/1.2/G/139490

Studiul pornește de la modul în care conceptul de diplomație publică a evoluat în SUA în timpul războiului rece și mult timp a rămas un concept folosit doar de către americani și puțin sau deloc de către europeni.

Diplomația publică în contrast cu diplomația clasică se referă la susținerea de relații cu publicul străin în scopul de a schimba percepția externă asupra propriei tale țări. Acum Uniunea Europeană folosește acest instrument tocmai pentru a fi percepută total și în parte ca fiind o construcție pozitivă.

Pentru a crea un dialog este nevoie de o comunicare bilaterală, o colaborare cu omul de rând din țara respectivă, o comunicare reală nu o propagandă agresivă.

Lucrarea analizează modalitățile prin care activitățile guvernamentale, dar și cele ale societății civile – formale sau informale, ierarhice sau fără a ține cont de ierarhie sunt capabile de a crea acel dialog real.

Autorii inovează în definirea chiar a termenului de diplomație publică.

În cazul UE – relațiile politice și economice dintre membrii sunt un bun model și pentru alte părți ale lumii, ele fiind un instrument soft power.

Soft power este puterea care vine din atractivitatea ofertei, din aderarea voluntară la UE sau la alt organism, la supunerea voluntară la regulile acestora – percepută astfel de către opinia publică din țara/țările respective.

Diplomația publică are drept scop schimbarea de percepție, schimbarea identităților și a cadrului intern după un model externe, tocmai de aceea reprezintă o abordare constructivistă.

Maia Cross propune în acest volum tocmai o abordare constructivistă a relațiilor internaționale, respectând dinamica socială și interacțiunile transfrontaliere. Studiul diplomației trebuie realizat, în opinia sa, într-un mod constructivist.

Lucrarea oferă studii de caz și comparații ale strategiilor de diplomație publică ale Franței, Germaniei și Marii Britanii, arătând că competiția este fundamentală în dezvoltarea acestor strategii.



UNIUNEA EUROPEANĂ

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013

OIPOSDRU

MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII
ȘTIINȚIFICEUniversitatea Spiru Haret
București

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

✉ Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro

☎ 021.455.1721

🌐 www.europa2020.spiruharet.ro



POSDRU/156/1.2/G/139490

Un capitol extrem de interesant este cel scris de Beata Ociepka care analizează strategiile de diplomație publică a fostelor țări comuniste din Estul Europei care au trecut de la crearea în primă fază a unui brand de țară, apoi la prezentarea unei identități aparte – rolul fundamental avându-l guvernul în crearea acestor strategii.

Aceste țări – care au o experiență recentă în tranziția de la un regim comunist la unul democratic au început să ajute țările din Nordul Africii în acest proces.

Capitolul 5 este analiza rolului orașelor în practica diplomației publice, capitalele europene având propriile strategii de promovare a imaginii lor, orașele fiind după părerea autoarei excelente promotoare ale diplomației publice.

Autorii arată că în mod efectiv strategiile, dar și practica diplomației publice depind de voința și angajamentul politic și că liderii Uniunii Europene investesc în strategiile de diplomație publică, ca își doresc să joace un rol global, de aici și aceste investiții pe termen lung.

O parte extrem de interesantă este legată de studiul institutelor culturale de la nivelul Uniunii Europene – EUNIC – rolul acestora în diplomația publică, creșterea unei rețele culturale și a rolului acestei rețele.

Uniunea Europeană este un actor global, iar potențialul acestui multiactor este important din punct de vedere al diplomației publice, al pacificării unor state aflate cândva în conflict, al evoluției complementare și al fixării unor țeluri comune la nivelul Uniunii Europene.

Construcția unei relații de către instituțiile Uniunii Europene cu publicul său – este provocarea esențială care va asigura succesul sau eșecul Uniunii Europene, iar această relație trebuie bazată de mutualitate și reciprocitate.

Lucrarea European Public Diplomacy Soft Power at Work, *Diplomația publică europeană. Soft power în acțiune* – este un studiu fundamental pentru înțelegerea diplomației publice europene, particularitățile acesteia față de diplomația publică



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOS DRU

MINISTERUL
EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII
ȘTIINȚIFICE



Universitatea Spiru Haret
București

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

✉ Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro

☎ 021.455.1721

🌐 www.europa2020.spiruharet.ro



POSDRU/156/1.2/G/139490

americană, modul în care statele europene au adaptat un concept american la propriile lor nevoi.

Surse:

<http://www.clingendael.nl/sites/default/files/European%20Public%20Diplomacy%20flyer%202.pdf>

<http://www.sv.uio.no/arena/english/research/publications/publications-2013/cross-european-public-diplomacy.html>

<http://www.amazon.com/European-Public-Diplomacy-Palgrave-Macmillan/dp/1137343303>

<https://networks.h-net.org/node/28443/discussions/40416/wulk-davis-cross-and-melissen-european-public-diplomacy-soft-power>

**Realizat
Expert
Conf. univ. dr. Cristina Păiușan-Nuică**