



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro
021.455.1721 www.europa2020.spiruharet.ro



POSDRU/156/1.2/G/139490

<p>A9.1 Mai 2015, realizat de Dr. Bogdan Lucian Jora</p>	<p>Verificat Manager proiect Prof.univ.dr. Maria Andronie</p>
---	--

A9.1 Creare Biblioteca virtuala „EUROPA2020” , cu un volum total de 30.000 pagini, in domeniul Diplomatie Publica;

**Raport privind selectia de documente/publicatii (titluri) relevante pentru domeniul
Diplomație publică**

Mai 2015

In luna mai 2015 aferent obiectivului de a oferi oportunitati sportite de documentare a studentilor ce vor fi inscrisi la viitorul program masteral in domeniul Diplomației Publice s-a facut o documentare pentru selectarea si colectarea celor mai reprezentative materiale documentare relevante pentru domeniul diplomatiei publice si domeniile aferente (comunicare publica internationala, comunicare internationala, marketing de imagine, practici de advocacy,



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

✉ Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro
☎ 021.455.1721 🌐 www.europa2020.spiruharet.ro



POSDRU/156/1.2/0/139490

propaganda, diplomatia schimburilor academice, aspecte de functionalitate ale institutiilor responsabile cu comunicarea publica externa si crearea de imagine, branding, etc)

S-a urmarit ca materialul documentar selectat pentru viitoarea biblioteca virtuala sa corespunda la doua conditii: a) relevanta materialului documentar pentru diplomatia publica si marketingul de imagine, b) respectarea legislatiei specifice privind drepturile de autor si Copy Right (Pe cale de consecinta au fost selectate doar materiale proprii nepublicate, respectiv materiale pe care este specificata destintatia *Open Source in cazul in care este utilizata pentru scopuri didactice si de documentare.*

Articolele selectate pentru baza de date sunt open source iar distribuirea acestora este permisa in scopuri educationale/didactice/non comerciale.

Documentele si materialele disponibile in Biblioteca virtuala vor putea fi utilizate exclusiv in scop de documentare cu mentionearea sursei conform legislatiei in vigoare si normelor academice. In urma documentarii au fost selectate urmatoarele materiale totalizand 350 pagini dintre care amintim:

REPORT on cultural cooperation in the European Union
(2000/2323(INI))

Committee on Culture, Youth, Education, the Media and Sport
Rapporteur: Giorgio Ruffolo

Acest material oficial al CE este relevant prin felul in care argumenteaza faptul ca diversitatea culturala este o sursa a creativitatii si inovatiei, pe de o parte, dar poate constitui si serioase bariere de comunicare, pe de alta parte. Pentru a proteja diversitatea culturala, este nevoie de ocrotirea identitatilor nationale din care, practic, este alcătuită, iar pentru a o valorifica este nevoie de intensificarea dialogului intercultural. Raportul analizeaza politicile europene din domeniul culturii, din care se poate observa ca toate eforturile se îndreaptă exact în aceste direcții, diversitatea culturală reprezentând un element central al politicii și strategiilor culturale. Diversitatea culturală este un element central al politicii și strategiilor



culturale, construită la rândul său pe doi piloni, și anume:

- protejarea și stimularea cunoașterii și aprecierii pentru propria cultură, pentru rădăcini și pentru identitate;
- încurajarea deschiderii și interesului real pentru celelalte culturi, într-un spirit de toleranță și respect reciproc.

De ce cunoașterea și aprecierea propriei culturi sunt atât de importante? O persoană care nu și-a descoperit sau care nu-și conștientizează identitatea culturală, va întâmpina dificultăți în dezvoltarea relațiilor sănătoase cu reprezentanții altor culturi. În condițiile actuale de globalizare, de creștere a interdependențelor dintre state, dialogul intercultural devine o necesitate. De aceea, individul trebuie ajutat în construirea imaginii despre identitatea națională a statului în care s-a născut, a culturii în cadrul căreia a fost educat și s-a format ca individ.. Acest lucru se poate realiza prin politicile culturale de la nivel național menite să promoveze valorile și tradițiile naționale. Având o imagine clară despre cultura sa de origine, individul va fi capabil să interacționeze armonios cu celelalte culturi.

Multicultural Societies, Pluricultural People and the Project of Intercultural Education
DG IV / EDU / LANG (2009)15

Materialul este relevant deoarece abordeaza problem de interes precum

- cunoașterea principalelor problematici care se circumscriu pedagogiei interculturale;
- reliefaarea posibilităților și limitelor abordării interculturale în educație;
- identificarea și discutarea dimensiunilor interculturale ale educației;
- formarea capacității de interpretare și judecare a practicilor educative din punctul de vedere al respectării și cultivării diversității culturale;
- imaginarea sau construirea de alternative pedagogice deschise și permissive la multiplicitatea culturală.



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013. Investește în oameni!

Str. Italiană, nr. 28, et.1, cam.6, București, sect. 2 @ europa2020@spiruharet.ro
021.455.1721 www.europa2020.spiruharet.ro



POSDRU/156/1.2/0/139490

Guidelines for Open Educational Resources (OER) in Higher Education publicatie UNESCO

Resursele educaționale deschise sunt materialele folosite pentru a sprijini educația care pot fi accesate în mod liber, reutilizate, modificate și partajate. Scopul ghidului publicat de COL și UNESCO este de a încuraja factorii de decizie din guverne și instituțiile universitare să investească în producerea sistematică, în adaptarea și utilizarea OER pentru a le face disponibile pe scară largă în învățământul superior, în scopul de a îmbunătăți calitatea programelor și a predării și pentru a reduce costurile.

Resursele educaționale deschise (OER – open educational resources) sunt materialele folosite pentru a sprijini educația care pot fi accesate în mod liber, reutilizate, modificate și partajate. Ghidul publicat de COL și UNESCO schițează aspecte-cheie și face sugestii pentru integrarea OER în învățământul superior.

Intercultural Communication Resource Pack - Publicatie a Consiliului Europei

Materialul publicatie a CE oferă o analiza și definirea a conceptului de cultura precum și a celui de comunicare interculturală, în corelație cu diferite arii civilizationale. Materialul explica de ce aprofundarea unor termeni și concepte operationale este absolut necesară pentru înțelegerea diferitelor fenomene de natură socio-culturală, în contextul unei evoluții din ce în ce mai rapide a comunicării la nivel global. Sunt expuse de asemenea baza de date și surse suplimentare de documentare în acest domeniu important și relevant pentru Diplomația publică.